

Приложение № 7  
к адаптированной основной общеобразовательной  
программе образования детей с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(1вариант) муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
"Мухтоловская основная школа", утвержденной  
приказом директора МБОУ Мухтоловская ОШ  
от 30.08.2023г №232/1

**Рабочая программа  
по музыке  
для 5 класса**

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- ✓ формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигнуть в нём взаимопонимания;
- ✓ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- ✓ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты:

- ✓ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- ✓ умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- ✓ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- ✓ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- ✓ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### Регулятивные УУД.

#### *Учащиеся научатся:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы пения;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий;
- вносить коррективы в свою работу.

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

- включаться в самостоятельную музыкальную деятельность.

### ***Познавательные УУД.***

*Учащиеся научатся:*

- находить информацию по музыке в книгах;
- различать ноты.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- различать ноты;
- сравнивать инструменты;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать музыкальные произведения по их характерным особенностям.

### ***Коммуникативные УУД.***

*Учащиеся научатся:*

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации работы.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать собственное эмоциональное отношение;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации музыкальной деятельности (под руководством учителя).

### **Предметные результаты:**

✓ формирование основ музыкальной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, музыкального вкуса и творческого воображения;

✓ развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в музыкальном и нравственном пространстве культуры;

✓ освоение музыкальной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в разных формах (фольклорное музыкальное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

✓ воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в музыкальном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

✓ приобретение опыта создания музыкального образа в разных видах искусств;

✓ развитие потребности в общении с произведениями музыкального искусства, освоение навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям музыкальной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

✓ осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

✓ развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к музыкальной деятельности.

## **5 класс**

*Учащиеся должны знать:*

- наизусть 8-10 песен;
- примерное содержание прослушанных музыкальных произведений;

- размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4);
  - музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие);
  - значение музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;
  - народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка).
- Учащиеся должны уметь:*
- самостоятельно начинать пение после вступления;
  - осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
  - контролировать слухом собственное исполнение и пение окружающих;
  - применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки);
  - использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения;
  - адекватно оценивать собственное исполнение и пение сверстников.

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### Музыкальный материал для пения:

«Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.  
 «Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.  
 «Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.  
 «Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.  
 «Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.  
 «Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.  
 «Зарядка» - муз. Д. Слонова, сл. З. Петровой.  
 «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.  
 «Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостья из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.  
 «Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хаита.  
 «Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня.  
 «Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.  
 «Наша елка» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.  
 «Слон и скрипочка» - муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьёвой.  
 «Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака.  
 «Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.  
 «Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.  
 «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма  
 «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.  
 «Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, сл. Е. Аксельрод.  
 «Лесное солнышко» — муз. и сл. Ю. Визбора.  
 «Облака» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.  
 «Три поросенка» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.  
 «Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.  
 «Вместе весело шагни» муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.  
 «Калинка» — русская народная песня.  
 «Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.  
 «Летние частушки» — муз. Е. Тиличеевой, сл. З. Петровой.  
 «Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского.  
 «Я рисую море» - муз. В. Тугаринова, сл. А. Орлова.

Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. «Сурок».

Л. Бетховен. «К Элизе».

Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».

Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

И. Штраус. «Полька», соч. № 214.

Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.

Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».

И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».

М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».

А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

**Тематическое планирование****5 класс****(34 часа)**

| <b>№ п/п<br/>урока</b> | <b>Название темы урока</b>                                                                                                       | <b>Количество<br/>часов</b> |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1.                     | «Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.                                                                                | 1                           |
| 2.                     | «Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.                                                                    | 1                           |
| 3.                     | «Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.                                                                       | 1                           |
| 4.                     | «Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.         | 1                           |
| 5.                     | «Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.                                                                    | 1                           |
| 6.                     | «Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского. | 1                           |
| 7.                     | «Зарядка» - муз. Д. Слонова, сл. З. Петровой.                                                                                    | 1                           |
| 8.                     | Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен. «К Элизе».                                                                                    | 1                           |
| 9.                     | Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». И. Штраус. «Полька», соч. № 214.                        | 1                           |
| 10.                    | «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.                                     | 1                           |
| 11.                    | «Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостья из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.                                      | 1                           |
| 12.                    | «Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хаита.                                                           | 1                           |
| 13.                    | «Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня.                                                                               | 1                           |
| 14.                    | «Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.                                                                          | 1                           |
| 15.                    | «Наша елка» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.                                                                              | 1                           |
| 16.                    | «Слон и скрипочка» - муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьёвой.                                                                       | 1                           |
| 17.                    | «Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака.                                                                             | 1                           |
| 18.                    | «Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого                                                                                 | 1                           |
| 19.                    | «Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.                                                                                 | 1                           |
| 20.                    | М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».                                                         | 1                           |
| 21.                    | «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз.                                                              | 1                           |

|     |                                                                                                                      |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | М. Минкова, сл. Ю. Энтина.                                                                                           |   |
| 22. | «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.                       | 1 |
| 23. | «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.         | 1 |
| 24. | «Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, сл. Е. Аксельрод.                                                           | 1 |
| 25. | «Лесное солнышко» — муз. и сл. Ю. Визбора.                                                                           | 1 |
| 26. | «Облака» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.                                                                        | 1 |
| 27. | «Три поросенка» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.                                                              | 1 |
| 28. | «Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.                              | 1 |
| 29. | «Вместе весело шагни» муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.                                                        | 1 |
| 30. | «Калинка» — русская народная песня.                                                                                  | 1 |
| 31. | «Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.                                                        | 1 |
| 32. | «Летние частушки» — муз. Е. Тиличевой, сл. З. Петровой.<br>«Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского. | 1 |
| 33. | Итоговое тестирование.                                                                                               | 1 |
| 34. | «Я рисую море» - муз. В.Тугаринова, сл. А.Орлова.                                                                    | 1 |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430541  
Владелец Курман Татьяна Владимировна  
Действителен с 20.04.2024 по 20.04.2025